



Q1. रविंद्र रंगमंच स्थित है?

- (a) उदयपुर में
- (b) जयपुर में
- (c) जोधपुर में
- (d) अजमेर में

Ans: b

Q2. वह संगीतज्ञ जो काका के नाम से प्रसिद्ध थे?

- (a) गुलाब खां
- (b) अमीर बक्स
- (c) बुलाकी खां
- (d) ख्वाजा अहमद खां

Ans: a

Q3. भारतीय लोक कला मंडल की स्थापना किसके द्वारा की गई?

- (a) आदित्य मेहता
- (b) डॉ रामानंद तिवारी
- (c) श्री देवीलाल सांभर
- (d) जानकीलाल

Ans: c

Q4. मीरा पुरस्कार किसके द्वारा दिया जाता है?

- (a) राजस्थान ब्रजभाषा अकादमी जयपुर
- (b) राजस्थान साहित्य अकादमी उदयपुर
- (c) राजस्थान संस्कृत अकादमी जयपुर
- (d) राजस्थानी भाषा साहित्य एवं संस्कृति अकादमी बीकानेर

Ans: b



Q5. माघ पुरस्कार किस संस्था द्वारा दिया जाने वाला सर्वोच्च पुरस्कार हैआ?

- (a) राजस्थान साहित्य अकादमी उदयपुर
- (b) राजस्थान ब्रजभाषा अकादमी जयपुर
- (c) राजस्थान संस्कृत अकादमी जयपुर
- (d) राजस्थान सिंधी अकादमी जयपुर

Ans: c

Q6. वास्तु विद चार्ल्स कोरिया किस संस्थान के वास्तुकार रहे?

- (a) जवाहर कला केंद्र जयपुर
- (b) रूपायन संस्थान जोधपुर
- (c) भारतीय लोक कला मंडल उदयपुर
- (d) रविंद्र मंच जयपुर

Ans: a

Q7. सुमेलित करें- संस्थान स्थान-

- | | |
|--------------------|----------------------------------|
| (अ) राजस्थान संगीत | 1. जोधपुर नाटक अकादमी |
| (ब) भारतीय लोक | 2. उदयपुर कला मंडल |
| (स) जवाहर कला | 3. जयपुर केन्द्र |
| (द) राजस्थान स्कूल | 4. जयपुर ऑफ़ा आर्ट एंड क्राफ्ट्स |

- (a) अ-2, ब-1, स-3, द-4
- (b) अ-1, ब-2, स-3, द-4
- (c) अ-2, ब-1, स-4, द-3
- (d) अ-4, ब-3, स-2, द-1

Ans: b

Q8. पदम श्री कोमल कोठारी का संबंध था?

- (a) जवाहर कला केंद्र जयपुर
- (b) भारतीय लोक कला मंडल उदयपुर
- (c) रूपायन संस्थान जोधपुर
- (d) राजस्थान स्कूल आफ आर्ट्स जयपुर

Ans: c

Q9. राजस्थान की दृश्य तथा शिल्प कला की प्रवृत्तियों की प्रोत्साहन एवं विकास के लिए औरप्रान्त की सांस्कृतिक एकता स्थापित करने के लिए किस संस्थान की स्थापना की गई?

- (a) ललित कला अकादमी जयपुर
- (b) रूपायन संस्थान जोधपुर
- (c) जवाहर कला केंद्र जयपुर
- (d) भारतीय लोक कला मंडल उदयपुर

Ans: a

Q10. राज्य की पारंपरिक एवं लुप्त हो रही कलाओं के संरक्षण खोज एवं सर्वधन और उनका समन्वित विकास करने के लिए उद्देश्य से स्थापित संस्थान है?

- (a) ललित कला अकादमी जयपुर
- (b) जवाहर कला केंद्र जयपुर
- (c) भारतीय लोक कला मंडल उदयपुर
- (d) रविंद्र मंच जयपुर

Ans: b

Q11. सुमेलित कीजिए- पत्रिका संबंधित संस्थान-

- | | |
|------------|---|
| (अ) रिहाण | 1. राजस्थान सिंधी अकादमी, जयपुर |
| (ब) ब्रजशत | 2. राजस्थान ब्रज दल भाषा अकादमी, जयपुर |
| (स) जागती | 3. राजस्थानी भाषा, जोग साहित्य एवं संस्कृति अकादमी, |



बीकानेर

(द) मधुमति 4. राजस्थान साहित्य अकादमी, उदयपुर

(a) अ-1, ब-2, स-3, द-4

(b) अ-2, ब-3, स-4, द-1

(c) अ-3, ब-4, स-1, द-2

(d) अ-4, ब-3, स-1, द-2

Ans: a

Q12. मदरसा-ए-हुनरी की स्थापना किसके द्वारा की गई?

(a) महाराजा माधोसिंह

(b) जयपुर महाराजा सवाई प्रतापसिंह

(c) जयपुर नरेश सवाई राम सिंह

(d) जयपुर ईश्वरी सिंह

Ans: c

Q13. राजस्थान में सर्वप्रथम रेडियो प्रसारण किस रियासत में किया गया?

(a) जोधपुर

(b) जयपुर

(c) उदयपुर

(d) बीकानेर

Ans: a

Q14. राजस्थान ललित कला अकादमी की स्थापना कब की गई?

(a) 1950

(b) 1951

(c) 1955

(d) 1957

Ans: d





Q15. गुरु नानक संस्थान किस जिले में स्थित है?

- (a) जयपुर
- (b) उदयपुर
- (c) सीकर
- (d) जालौर

Ans: a

Q16. राजस्थानी भाषा का प्रथम उपन्यास कौन सा है?

- (a) अचलदास खींची री वचनिका
- (b) भरत बाहुबली रास
- (c) कनक सुंदर
- (d) केसर विलास

Ans: c

Q17. संगीतजीवी जाती जो युद्ध के मैदान में नगाड़ा बचाने का काम करते थे?

- (a) राव
- (b) भाट
- (c) राणा
- (d) मिरासी

Ans: c

Q18. निम्न में से कौन सी संगीत जीवी जाती गॉडब्राहमण को अपना वंशज मानते हैं?

- (a) राव
- (b) मिरासी
- (c) भाट
- (d) राणा





Ans: b

Q19. मध्यकाल में मंदिरों में नाचने गाने वाली महिलाएं क्या कहलाती थीं?

- (a) जोगी
- (b) सरगड़ा
- (c) भगतण
- (d) पातर

Ans: c

Q20. जयपुर घराने के प्रवर्तक किसे माना जाता है?

- (a) मानसिंह को
- (b) मनरंग को
- (c) भुर्जी खां को
- (d) भाकर को

Ans: b

Q21. पंडित जसराज का संबंध किस घराने से है?

- (a) पटियाला घराना
- (b) मेवाती घराना
- (c) जयपुर घराना
- (d) अतरौली घराना

Ans: b

Q22. राजस्थान के किस संगीतज्ञ ने एक राग से पत्थर को पीगला दिया था?

- (a) चांद खां
- (b) जमाल सेन
- (c) मुनि नारद
- (d) हरि सिंह





Ans: d

Q23. हिन्दुस्तानी संगीत का सबसे पुराना घराना है?

- (a) ग्वालियर घराना
- (b) आगरा घराना
- (c) लखनऊ घराना
- (d) जयपुर घराना

Ans: a

Q24. तानसेन, स्वामी हरिदास तथा बैजू बावड़ा हिन्दुस्तानी संगीत शैली के किस रूप से संबंधित थे जिनका प्रभाव सम्पूर्ण उत्तर भारत में था ?

- (a) तराना
- (b) धमार
- (c) ध्रुपद
- (d) तिल्लाना

Ans: c

Q25. शास्त्रीय संगीत कहाँ से लिया गया है?

- (a) ऋग्वेद
- (b) यजुर्वेद
- (c) सामवेद
- (d) अथर्ववेद

Ans: c

